

QuaderniCird – Norme redazionali

* *Titoli*

Foglio di stile per autori «Quaderni Cird»: Titoli dei contributi in corsivo (Gentium 20 pt) senza punto finale; allineamento giustificato; spazio prima del titolo 18 pt; dopo il titolo 36 pt; interlinea singola

* AUTORE DEL CONTRIBUTO

NOME E COGNOME
Dipartimento
Università

(Gentium 14 pt), nome e cognome in maiuscoletto; Dipartimento e Università in carattere normale o tondo; allineamento a destra; spazio prima e dopo il titolo 0 pt; 2 a capo distanziano il nome dell'autore dal titolo del paragrafo; interlinea singola.

Se l'autore è un insegnante:
NOME E COGNOME
Istituto
Città

* TITOLI DEI PARAGRAFI

TITOLI DEI PARAGRAFI IN MAIUSCOLETTO (GENTIUM 16 PT), i paragrafi vanno numerati progressivamente per ogni capitolo (1. TITOLO PARAGRAFO); allineamento giustificato; spazio prima del titolo 6 pt; dopo il titolo 12 pt; interlinea singola

* Corpo del testo

Testo o corpo del testo (Gentium 14 pt), carattere normale o tondo; allineamento giustificato; interlinea 1,5. Usare il corsivo:

- a) per le parole straniere di uso non corrente in italiano
- b) per i titoli di opere letterarie e artistiche

Le parole straniere acquisite o di uso corrente nella lingua italiana si scrivono in carattere tondo e al singolare: i film, i leader, le hostess, il boom economico, la musica jazz.

* Citazione lunga

Testo citazione lunga (Gentium 12 pt), senza virgolette; rientrato a sinistra e a destra di 0,5 cm, prima e dopo la citazione la spaziatura è di 18pt, interlinea singola

Le citazioni, se brevi (massimo di 1 riga e mezza), vanno incluse direttamente nel corpo del testo (citazioni in corpo); le citazioni lunghe di tre/quattro o più righe vanno riportate in forma di segmenti di testo distinti dal testo corrente (fuori corpo), scritti in caratteri ridotti (Gentium 12 pt). Non usare le virgolette per le citazioni lunghe o versi di poesia; non evidenziare le citazioni brevi in modo ridondante, p. es. con corsivo virgolettato. Evitare sempre il sottolineato.

Usare le virgolette caporali o guillemets (« ») per brevi citazioni nel testo e le virgolette apicali (“ ”) dentro le citazioni; se all'interno di queste ultime ci fossero altre parole da evidenziare, usare le virgolette semplici alte (‘ ’).

Usare le virgolette apicali per mettere in evidenza singole parole o per usare parole con significato non proprio.

ATTENZIONE! Tutti i computer sono in grado di riprodurre le virgolette caporali. Tali segni (« »), se non sono presenti sulla tastiera, possono essere facilmente rintracciati nella mappa dei caratteri speciali. Si raccomanda quindi di non sostituirli con il doppio segno maggiore (<<) e minore (>>).

*¹ Note a piè di pagina

¹ CIRD 2011, es pp. 6-9. Esempio nota a piè di pagina

Le note vanno poste a piè di pagina (Gentium 10 pt), carattere normale o tondo; allinamento giustificato; interlinea singola.

* Formule, grafici, immagini

Le formule, i grafici e le immagini vanno inseriti separati dal testo e non devono superare proporzionalmente metà della pagina; 1 a capo li distanzia dal testo. L'immagine ha un formato che non deve superare le dimensioni di 7,99 cm x 10,7 cm (altezza per larghezza) ed è centrata.



* Tabelle

Le tabelle vanno riportate in forma di segmenti di testo distinti dal testo corrente (fuori corpo), scritti in caratteri ridotti (Gentium 12 pt), il testo è allineato a sinistra; l'interlinea è singola, prima e dopo la citazione la spaziatura è di 18pt.

Aaa	Bbb	Ccc	Ddd	Eee
Fff	Ggg	Hhh	Iii	Lll
Mmm	Nnn	Ooo	Ppp	Qqq

* Caratteristiche del formato

Carattere

Il carattere usato è il Gentium scaricabile gratuitamente all'indirizzo: http://scripts.sil.org/cms/scripts/page.php?site_id=nrsi&item_id=gentium_download. È autoinstallante e nelle versioni più comuni (windows, mac). Si opta per l'uso di questo carattere per la sua versatilità nel campo dei caratteri simbolici, delle lingue antiche e slave.

Impostazione pagina

La pagina è impostata: margine superiore 2,5 cm; inferiore 3 cm; destro e sinistro 2 cm; posizione rilegatura a sinistra; orientamento verticale; formato della carta A4. Le pagine sono numerate in basso a destra; gli articoli riportano nell'intestazione a destra il titolo del contributo e a sinistra il nome dell'autore (Gentium 8).

* Norme per citare la monografia

Bibliografia generale

La bibliografia va citata alla fine del contributo e ordinata alfabeticamente per Cognome dell'autore e anno di pubblicazione (dal più al meno recente). Per citare la bibliografia si seguiranno le norme che usualmente vengono definite all'«americana» e quindi seguendo l'ordine che segue e separando ciascun elemento con una virgola:

sulla prima riga: autore: COGNOME E NOME puntato in maiuscoletto

sulla seconda riga: anno di pubblicazione, titolo (in corsivo), indicazione del volume con numero romano in maiuscoletto; luogo di pubblicazione come compare sulla pubblicazione; nome dell'editore. La citazione bibliografica è in Gentium 12 pt, alli-

neamento giustificato, interlinea singola (in caso di citazione di più opere dello stesso autore). Le citazioni tra un autore e l'altro sono separate da 1 a capo.

Es.

ARGAN G.C.

1988, *Storia dell'arte italiana*, IV, Firenze, Sansoni.

1984, *Classico Anticlassico. Il Rinascimento da Brunelleschi a Bruegel*, Milano, Feltrinelli.

1983a, *Storia dell'arte come storia della città*, Roma, Editori Riuniti.

1983b, *Da Hogarth a Picasso. L'arte moderna in Europa*, Milano, Feltrinelli.

BARTOLE S.

2009, *La Costituzione europea vivente*, Trieste, EUT.

Nel caso di più autori delegare l'indicazione di responsabilità al/i curatore/i. Non usare per le opere collettive l'intestazione generica "autori vari" o AA.VV.

Es.

ALOCCO L., FERRACUTI G. (a cura di)

2006, *Identità e modernità: rassegna di studi comparativi e interculturali*, Trieste, EUT.

ZUCCHERI L., GALLOPIN P., ROCCO M., ZUDINI V. (a cura di)

2009, *La matematica dei ragazzi: scambi di esperienze tra coetanei*, Trieste, EUT.

Per le traduzioni seguire l'esempio:

Freud S.

1973, *Carteggio Freud-Grodek*, trad. di L. Schwarz, Milano, Adelphi.

²Citazione in nota a piè di pagina

In nota si cita il cognome dell'autore in maiuscolo seguito dall'anno di pubblicazione, separato da una virgola, il rinvio alla pagina (p.) o alle pagine (pp.) citate in numeri arabi per esteso.

Es.

ARGAN 1988, pp. 125-127.

² CIRD 2011, es pp. 6-9. Esempio nota a piè di pagina

Se un autore ha pubblicato più monografie o articoli nello stesso anno distinguerli facendo seguire all'anno una lettera dell'alfabeto minuscola partendo dalla prima lettera dell'alfabeto.

Es.

ARGAN 1983a, pp. 125-127.

Se si cita più volte e di seguito un'opera usare IBIDEM in maiuscoletto seguito dalle pagine.

Es.

¹ ARGAN 1983a, pp. 125-127.

² IBIDEM, pp. 128-129.

* Norme per citare l'articolo in rivista

Bibliografia generale

Quando si tratti di articoli di rivista si segua questo esempio:

RASO T.

1999, *Origine e strategia dell'informazione in alcune testualità burocratiche*, in "Studi linguistici italiani", n. 25, pp. 234-266.

Citazione in nota a piè di pagina

Nella nota si cita l'articolo seguendo i criteri della monografia:

Es.

RASO T. 1999, pp. 234-266.

* Norme per citare l'articolo in quotidiano

Bibliografia generale

La citazione è molto simile a quella della rivista: di norma vengono indicati il nome dell'autore, il titolo, la testata del quotidiano tra virgolette apicali, il giorno, il mese e l'anno.

Es.

MAIER B., *Le commedie di Svevo*, in “Il Piccolo”, 5 aprile 1961.

Citazione in nota a piè di pagina

Nella nota si cita l'articolo seguendo i criteri della monografia:

Es.

MAIER 1961.

* Norme per citare un contributo su libro

Bibliografia generale

Quando si tratti di riferimento bibliografico per contribuzioni su libri o su altre pubblicazioni singole si segua il seguente esempio:

JODICE N.

1976, *Come si scrive una notizia*, in *Manuale di linguaggio giornalistico*, Milano, Etas Libri, pp.115-132.

Citazione in nota a piè di pagina

Nella nota si cita il contributo seguendo i criteri della monografia:

Es.

JODICE N. 1976, pp. 115-132.

Norme per citare la bibliografia dal web

Bibliografia generale

La bibliografia dal Web deve essere trattata secondo le modalità previste per quella cartacea. Di norma vanno indicati:

sulla prima riga: cognome e nome proprio puntato in maiuscoletto;

sulla seconda riga: – data del documento; – titolo dello scritto; – nome del contenitore (sito, rivista online, portale che ospita il brano citato); – URL scritto per esteso tra i segni < > – data dell'ultima consultazione del sito.

Es.

MODUGNO F.

2003, *La dicotomia 'Stato ordinamento' – 'Stato soggetto' nel pensiero dei tre maestri*, in Esposito, Crisafulli, Paladin, *Tre costituzionalisti nella cattedra padovana*, Atti dei Convegni, Padova, 19-20-21 giugno 2003, <www.associazionedeicostituzionalisti.it/materiali/convegni/20030619_padova/index.html>; Sito consultato il 17/08/2007.

Citazione in nota a piè di pagina

Si usano le norme della citazione a piè di pagina della monografia:

Es.

MODUGNO F. 2003